



Technique: PLEX Brainstorming

FOR MANY IDEAS, FAST

Split into pairs. Take one deck of **PLEX Cards** per pair. Randomly draw a card (one per pair) and place it face up on the table. This card becomes the **seed card**. Randomly take three extra cards from the deck (both players).

Player 1: start exploring an idea using the **seed card**.

Player 2: listen and consider the cards in your hand. When you feel you can elaborate further on the idea, take one card from your hand and put it on the table. Explain how the initial idea is changed or evolved.

Player 1: develop the idea further by picking and placing a card from your hand on the table.

Record your ideas on paper. Put the 3 cards back on the deck and shuffle it to start a new exploration.

For more information on the techniques:

Lucero, A. and Arrasvuori, J. 2010. PLEX Cards: a source of inspiration when designing for playfulness. In Proc. of Fun and Games '10. ACM, 28-37. DOI= <http://doi.acm.org/10.1145/1823818.1823821>

Technique: PLEX Scenario

FOR MORE ELABORATE IDEAS

Card 1:
Beginning

Who are the people in the story? How does this category launch the story?

Card 2:
Continuation

How does this category cause the story to continue in a new direction?

Card 3:
The End

How does this category bring the story to a close?

Split into pairs. Take one deck of **PLEX Cards** per pair. Randomly draw three cards (three per pair) and place them face up on the table. Create a scenario by placing the three cards on an **A3 template** (above). Record your idea scenario by sketching or writing it down on paper. You can alter the order in which the cards were drawn. As an alternative, randomly draw seven cards and use three for the scenario.

Card 1: use this card to trigger a 'use story' or action.

Card 2: steer the story in a new direction.

Card 3: bring the story to a close.

Urzeczenie



© urfiamari

Zapomnienie tego, co się wokół dzieje



Urzeczenie

© taylorson

Wyzwanie



© sheopydoby

Testowanie swoich możliwości w wymagającym zadaniu



Wyzwanie

© alexin-digo

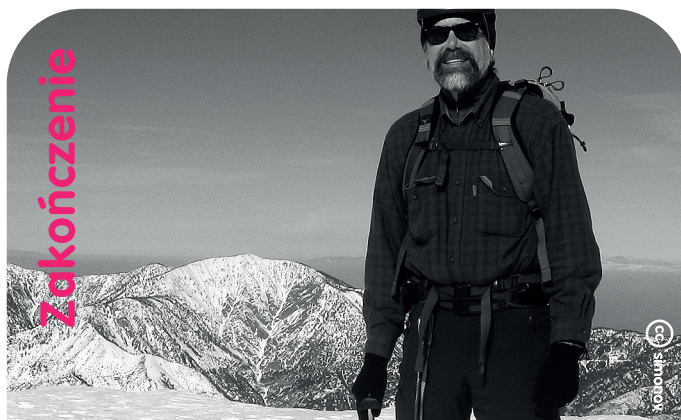
Współzawodnictwo



© infomatique

Konkurowanie ze sobą lub z innymi

Zakończenie



© simonok

Wykonanie, domknięcie trudnego zadania

Współzawodnictwo



© IntangibleArts

© Sara Björk

Zakończenie



Kontrola



© Jonathan

Dominacja, zarządzanie, regulowanie

Okrucieństwo



© stevegraffio2

Sprawianie psychicznego lub fizycznego bólu

Kontrola



© Nate Steiner

Okrucieństwo



© m3x0r



Odkrywanie

© Orin Zebest

Znajdowanie czegoś nowego lub nieznanego



Odkrywanie

© whiteocean



Eksploracja

© John Morgan

Badanie i analizowanie przedmiotu lub sytuacji



Eksploracja

© LaPetra



Erotyka

© NeoGobx

Doświadczanie seksualnego podniecenia



Erotyka

© Jonathan Wilson



Ekspresja

© Uninder / iStock

Twórcza, kreatywna manifestacja samego siebie



Ekspresja

© Marshall Astor - Food Photographer



Wyobrażanie sobie nowych doświadczeń



Przyjaźń, współuczestnictwo i intymność



Zabawa, radość, rozweselenie, żarty i dowcipy



Dbanie o siebie i innych



Relaksacja



Odpoczynek od pracy umysłowej lub fizycznej

Relaksacja



Doznawanie



Ekscytacja i stymulowanie zmysłów

Doznawanie



Symulacja



Imitowanie codzienności

Symulacja



Współistnienie



Bycie częścią większej całości

Współistnienie





łamanie zasad i norm społecznych



Dzielenie się emocjami i uczuciami



Doświadczenie straty, frustracji i gniewu



Emocje wynikające z poczucia niebezpieczeństwa i zagrożenia

